



2013年度

団員募集!

- 主催：京都コンサートホール・京都市交響楽団 [(公財)京都市音楽芸術文化振興財団]
- スーパーヴァイザー：広上淳一 (京都市交響楽団常任指揮者)
クラシックの殿堂「京都コンサートホール」での演奏会に出演してみませんか? 『京都市ジュニアオーケストラ』の団員になってオーケストラを楽しみましょう!! 今回は下記のパートについて募集いたします。



●募集楽器

ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、フルート (ピッコロ経験者・及び持っている方歓迎)
オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、
バス・トロンボーン、打楽器 いずれも若干名

●応募資格 下記をすべて満たしていることが条件となります。

1. 原則として京都市在住、在籍 (通学、通勤) をしている方
2. 年齢が10歳から22歳まで (平成25年4月1日現在) の方
3. 入団希望楽器を経験していること (個人練習ができること)
4. 本番、合奏練習にすべて参加できること
5. 楽器を持って来れる方 (打楽器・コントラバスは除く)



●選考方法/ヴァイオリン

自由曲 (5分程度)

課題曲/クロイツェル：42のエチュードより (曲番は後日指定)

ローデ：24のキャプリスより (曲番は後日指定)

ヴィオラ 自由曲 (5分程度)、課題あり

コントラバス 自由曲 (5分程度)

課題曲/スケール課題あり

上記以外の楽器…

自由曲 (5分程度)

課題曲・オーケストラスタディあり (申込書到着後、1週間程度で楽譜を郵送します)

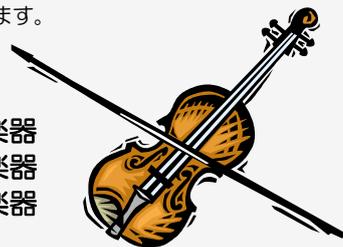
※ いずれも伴奏者は必要ありません。

※ 5分以上の曲でも構いませんが、途中でカットする場合があります。

●審査員/京都市交響楽団メンバー

●オーディション日時/

2013年4月 1日 (月)	14:00~19:00 頃	…管・打楽器
4月 2日 (火)	14:00~19:00 頃	…管・打楽器
4月 3日 (水)	14:00~18:00 頃	…管・打楽器
4月20日 (土)	13:00~17:00 頃	…弦楽器
4月21日 (日)	13:00~17:00 頃	…弦楽器



どうしても上記の日程に参加できない場合は、参加申込書にその旨を書き添えてください。

申込書到着後、オーディションの日程について連絡いたします。

●オーディション会場/ 京響練習場 (北区出雲路立本町 103) 裏面参照

●応募方法/ 参加申込書 (募集チラシ裏面) を下記まで送付 (Faxでも可) または持参。

●応募締切/ 2013年 3月17日 (日) 必着

●オーディション参加料/ 無料 (入団が決定した場合は、事務経費 (楽譜代、郵送料など) 5,000円が必要です)

●お申込み・お問い合わせ 〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町 1-26

京都コンサートホール 京都市ジュニアオーケストラ係 (担当：鐘ヶ江・白方・柴田)

Tel.075-711-2980 Fax.075-711-2955 (9:00~17:00/第1・3月曜休館)

京都市ジュニアオーケストラ 演奏会について

●練習日 *7月5日(金) 18時より結団式を予定しています。 ※下記の練習スケジュールは予定です。

第9回定期演奏会		
スケジュール		内容
2013年	7月7日(日)	パート練習(全パート)
	7月29日(月)	パート練習(弦・木管・打)
	8月5日(月)	パート練習(金管・ハープ)
	8月20日(火)	全体合奏
	8月21日(水)	管・打合奏
	8月22日(木)	弦合奏
	9月8日(日)	パート練習(全パート)
	10月27日(日)	全体合奏
	11月9日(土)	弦合奏・管打合奏
	11月10日(日)	全体合奏
	12月8日(日)	全体合奏
	12月15日(日)	全体合奏
2014年	1月18日(土)	全体合奏
	1月19日(日)	全体合奏
	1月25日(土)	全体合奏
	1月26日(日)	本番

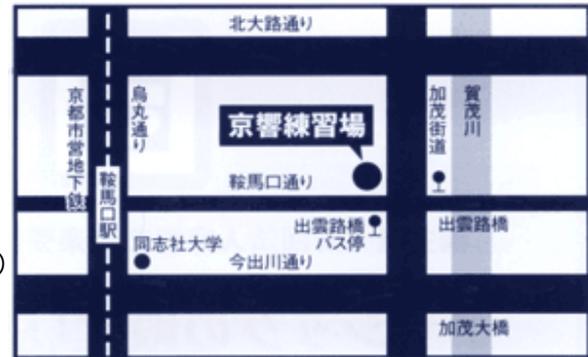
※練習日は追加変更の可能性があります。 ※練習会場は、京響練習場及び市内の文化会館等です。
 ※土・日・祝日及び学休日は午前10時～午後5時、平日は午後6時～9時の練習を予定しています。

●指導者

京都市交響楽団楽団員
 広上淳一(京都市交響楽団 常任指揮者)
 大谷麻由美・水戸博之

●本番 第9回定期演奏会

* 演奏出番は指導者が調整します。
 日時：2014年1月26日(日) 午後6時開演(予定)
 会場：京都コンサートホール 大ホール
 指揮：広上淳一
 曲目：ワーグナー：「ニルンベルクのマイスタージンガー」より 前奏曲
 ハチャトリアン：「ガイーヌ」より
 ドヴォルザーク：交響曲第8番 ト長調 作品88



<キリトリ>

オーディション参加申込書

ふりがな				学校名 (年生)
お名前	歳 平成25年4月1日現在	男・女	生年月日 年 月 日	
住所	〒			
連絡先 オーディションに ついて連絡します。	Tel () - / 携帯電話 () -		Fax () - / e-mail	
楽器	楽器名 ()	経験年数	年	オーディション演奏曲目(自由曲)
所属・経歴	コンクール受賞歴、所属している団体などがあればご記入下さい。			作曲者：
				曲 目：
オーディション 日程 (いずれかに○ をつけること)	木・金管・打楽器…4月1日(月)・2日(火)・3日(水)に受験することができる ・ できない 弦楽器…4月20日(土) or 21日(日)に受験することができる ・ できない 時間の希望などがありましたらお書きください【 】 ※どうしても上記の日程で受験できない人は、別の日程を調整いたします。			